



# Cambridge IGCSE™ (9–1)

---

**FRENCH**

**7156/11**

Paper 1 Listening

**May/June 2021**

TRANSCRIPT

**Approximately 50 minutes**

---

---

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

**E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, June 2021 examination in French. Paper 1, Listening.**

**M1 Questions 1 à 8**

**M1** Vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues.

**M1** Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

**M1** Pour chaque question, cochez la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

*(Pause 3 seconds.)*

**M1** Vous allez passer des vacances chez votre amie Karine en France. Vous arrivez à l'aéroport.

**M1 Question 1**

**M1** Vous demandez à un employé le numéro de car pour aller à la gare routière. Il répond :

**M2** \* Le car pour aller à la gare routière, c'est le numéro 14.

**M1** Quel est le numéro de car pour aller à la gare routière ? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Question 2**

**M1** Vous arrivez à la gare routière. Karine vous téléphone. Elle dit :

**F2** \* Salut ! Je suis dans la salle d'attente.

**M1** Où est Karine ? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Question 3**

**M1** Karine continue à vous parler au téléphone. Elle dit :

**F2** \* Je suis avec ma petite sœur.

**M1** Qui est avec Karine ? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Question 4**

**M1** Vous arrivez chez Karine. La mère de Karine vous dit :

**F1** \* Veux-tu boire quelque chose ? J'ai de la limonade dans le frigo.

**M1** Quelle boisson la mère de Karine vous propose-t-elle ? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Question 5**

**M1** La mère de Karine vous montre votre chambre. Elle dit :

**F1** \* Ta chambre est à côté de la salle de bains.

**M1** Quelle pièce est à côté de votre chambre ? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Question 6**

**M1** Plus tard, le père de Karine vous parle. Il dit :

**M2** \* Demain, il va faire mauvais. Alors, on pourrait aller au centre commercial !

**M1** Où allez-vous demain ? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Question 7**

**M1** Avant le dîner, le père de Karine dit :

**M2** \* Zut ! J'ai oublié de mettre les assiettes sur la table !

**M1** Qu'est-ce que le père de Karine a oublié ? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Question 8**

**M1** Après le dîner, Karine vous parle. Elle dit :

**F2** \* Demain soir, nous allons à la discothèque avec mes copines.

**M1** Où est-ce que vous allez demain soir ? \*\*

*(Pause 10 seconds. Repeat from \* to \*\*. Pause 5 seconds.)*

**M1 Questions 9 à 14**

**M1** Vous allez entendre une publicité pour une auberge de jeunesse. Vous allez entendre la publicité deux fois.

**M1** Il y a une pause dans la publicité.

**M1** Pour chaque question, cochez la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

**M1** Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

*(Pause 30 seconds.)*

**F1** \* Cette année, venez faire un séjour à l'auberge de jeunesse de Cormicy. L'auberge se trouve à 10 minutes du village de Cormicy au bord d'une rivière.

Tous les jours, de juin à septembre, l'auberge offre un programme très varié d'activités. Le matin, nos moniteurs vous proposent des cours de théâtre et, l'après-midi, vous pouvez aller à la pêche.

Le soir, détendez-vous dans notre grand jardin qui se trouve derrière l'auberge. Là, vous trouverez une belle terrasse avec beaucoup de tables et de parasols.

*(Pause 5 seconds.)*

**F1** Le petit déjeuner est servi à 7 heures dans notre salle à manger et le dîner est servi à 19 heures. Vous pouvez aussi préparer des repas vous-même à l'auberge. Au rez-de-chaussée, il y a une grande cuisine bien équipée avec tout ce qu'il faut.

Toutes nos chambres sont très modernes et confortables avec vue sur le jardin. Dans chaque chambre, vous trouverez deux lits, des serviettes et une armoire.

Dans le salon, vous pouvez vous connecter à Internet. L'accès est gratuit.

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à nous contacter. \*\*

*(Pause 10 seconds.)*

**M1** Maintenant, vous allez entendre la publicité une deuxième fois.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 10 seconds.)*

**M1 Questions 15 à 19**

**M1** Vous allez entendre une conversation entre Clément et une amie. Ils parlent de la ville de Lyon, en France.

**M1** Vous allez entendre la conversation deux fois.

**M1** Pour les **Questions 15 à 19**, choisissez l'affirmation (**A, B, C, D, E** ou **F**) qui correspond à chaque personne. Pour chaque question, indiquez votre réponse en écrivant la bonne lettre (**A à F**) dans l'espace approprié.

**M1** Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les informations ci-dessous.

*(Pause 30 seconds.)*

**F2** \* Clément, tu es arrivé ici le mois dernier. Ça te plaît la ville de Lyon ?

**M2** C'est une très belle ville avec beaucoup de choses à faire et à voir. Moi, je préfère me balader dans le vieux quartier de Lyon, il est très beau.

**F2** Tu habites avec qui ?

**M2** J'habite avec mes parents et mes deux sœurs, Julie et Marine. Julie a 13 ans et elle n'aime pas sa nouvelle école. Elle aimait mieux son ancien collège car elle avait de bonnes copines là-bas. C'est triste.

**F2** Et que pense Marine de sa nouvelle vie à Lyon ?

**M2** Marine est contente. Depuis son arrivée à son nouveau lycée elle s'est fait beaucoup de copines ! Chaque week-end, elle sort avec elles faire les magasins. Elle fait le tour de toutes les petites boutiques, elle adore ça. Elle dépense tout son argent à s'acheter des vêtements à la mode.

**F2** Et tes parents, ils sont contents de leur vie ici ?

**M2** Oui. Mon père a complètement changé de métier. Il travaille maintenant pour une chaîne de télévision à Lyon. Ça lui plaît, mais il déteste conduire le matin car il y a beaucoup de circulation.

**F2** Où travaille ta mère ?

**M2** Pour le moment, elle ne travaille pas mais elle voudrait trouver un emploi. La semaine prochaine, elle va avoir un entretien pour un poste d'architecte. J'espère qu'elle l'aura ! \*\*

*(Pause 10 seconds.)*

**M1** Maintenant, vous allez entendre la conversation une deuxième fois.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 10 seconds.)*

**M1 Questions 20 à 28**

**M1** Vous allez entendre une interview avec Maryline qui habite à Stockholm en Suède. L'interview a deux parties.

**M1** Il y a une pause entre les deux parties de l'interview.

**M1 Première partie : Questions 20 à 24**

**M1** Vous allez entendre la première partie de l'interview deux fois. Pour les **Questions 20 à 24**, cochez la bonne case **A**, **B** ou **C**.

**M1** Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les **Questions 20 à 24**.

*(Pause 30 seconds.)*

**M2** \* Bonjour Maryline, tu es française ou suédoise ?

**F1** Les deux. Je suis née en France, mais mon père est suédois. Ma famille a quitté la France il y a un an. On est venu à Stockholm pour rejoindre ma grand-mère qui habite ici.

**M2** La Suède te plaît ?

**F1** Beaucoup. Les paysages sont beaux et c'est un pays calme. Quand je vais à la campagne, j'aime surtout me promener dans les bois.

**M2** Où habites-tu exactement ?

**F1** J'habite au bord d'un lac, près de Stockholm. En été, j'aime m'y baigner avec ma sœur et quelquefois je fais du bateau avec mon père.

**M2** Et que fais-tu en hiver comme passe-temps ?

**F1** On fait beaucoup de patin à glace sur les lacs. Ici, tous les jeunes savent patiner, c'est un sport national, un peu comme le foot en France.

**M2** Fais-tu du hockey sur glace ?

**F1** J'en fais après l'école. Mais le week-end, ma grande passion ce n'est pas le hockey sur glace, c'est faire du skate avec mes amis. C'est fantastique ! Le samedi, je les retrouve en ville et, après le skate, on va au café manger des gâteaux. \*\*

*(Pause 15 seconds.)*

**M1** Maintenant, vous allez entendre la première partie de l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 15 seconds.)*

**M1 Deuxième partie : Questions 25 à 28**

**M1** Vous allez entendre la deuxième partie de l'interview deux fois. Pour les **Questions 25 à 28**, cochez la bonne case **A**, **B** ou **C**.

**M1** Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les **Questions 25 à 28**.

*(Pause 30 seconds.)*

**M2** \*\*\* Maryline, parle-moi de la vie culturelle à Stockholm.

**F1** L'art est partout et certains musées sont gratuits. Quand je suis arrivée ici j'ai été surprise car, le dimanche, les musées ferment tard, pas comme en France.

**M2** Comment sont les transports ici ?

**F1** Les transports en commun sont très utilisés, le métro est pratique et pas cher.

**M2** On se déplace beaucoup à vélo ici ?

**F1** Oui, les vélos sont partout ! À Stockholm, il est facile de visiter la ville car il y a un grand réseau de pistes cyclables.

**M2** Que fait Stockholm pour éviter la pollution ?

**F1** C'est une ville verte. Il y a beaucoup de parkings à l'extérieur de la ville. On a aussi fait construire un péage urbain. Comme il faut payer, cela décourage les gens de venir en ville en voiture. \*\*\*\*

*(Pause 15 seconds.)*

**M1** Maintenant, vous allez entendre la deuxième partie de l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from \*\*\* to \*\*\*\* then pause 15 seconds.)*

**M2 Questions 29 à 34**

**M2** Vous allez entendre une interview avec un Français, Sylvain, qui est photographe. Vous allez entendre l'interview deux fois.

**M2** Il y a une pause dans l'interview.

**M2** Pour chaque question, cochez la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

**M2** Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

*(Pause 1 minute.)*

**F1** \* Bonjour Sylvain.

**M1** Bonjour.

**F1** Pouvez-vous me parler de votre enfance ?

**M1** Bien sûr. Mes parents adoraient les animaux et j'ai eu la chance de grandir avec eux en pleine nature, loin de Paris. C'est là, dans mon petit jardin, que je jouais avec mes animaux de compagnie comme par exemple des chiens, des canards et des poules. Mes grands-parents m'offraient souvent ces animaux comme cadeaux. Je crois que ma fascination pour les animaux est née là-bas.

**F1** Pendant votre adolescence, avez-vous gardé votre amour des animaux ?

**M1** Pas exactement. À l'adolescence, ma passion pour le sport m'a éloigné des animaux. J'ai beaucoup pratiqué le tennis et j'ai commencé à prendre des photos sur les terrains de sport. Puis, j'ai eu l'idée de faire des reportages photographiques sur le sport et j'en ai fait mon métier.

**F1** Où avez-vous commencé votre carrière ?

**M1** J'ai commencé dans une agence d'actualité sportive à Paris où j'ai vécu 5 ans. Au début, ça me plaisait, mais après j'ai dû beaucoup voyager pour mon travail et cette routine est devenue de plus en plus désagréable. La vie parisienne avec tous ces gens pressés, ce bruit et cette pollution... en fait, ce n'était pas pour moi.

*(Pause 15 seconds.)*

**F1** Alors Sylvain, qu'est-ce qui vous a redonné envie d'être entouré d'animaux ?

**M1** J'avais toujours rêvé de l'Afrique et, à 32 ans, je suis parti photographier les girafes au Kenya. La réalité de cette expérience ne m'a pas déçu. En photographiant ces animaux en liberté, j'éprouvais un vrai plaisir ! J'ai aussi compris que photographier le sport ne m'avait pas du tout satisfait.

**F1** Faites-vous toujours des reportages sportifs ?

**M1** Non, je ne fais plus de reportages sportifs. Quand je suis au Kenya, je choisis les endroits où la nature est très présente, loin des gens. Je travaille tout seul et je pars tôt le matin pour photographier la nature et surtout les espèces d'animaux qui sont menacées.

**F1** Vous arrivez à vivre de cette passion ?

**M1** Oui, je ne suis pas riche mais mon travail me rend heureux. En plus, ce qui me fait plaisir, c'est que je reçois beaucoup de mails de jeunes qui voient mes reportages. Ils m'écrivent surtout pour



me parler de leurs idées car ils s'inquiètent, comme moi, pour l'avenir de notre monde. Ils veulent aussi protéger les animaux que je photographie. \*\*

*(Pause 15 seconds.)*

**M2** Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 15 seconds.)*

**M1 Questions 35 à 37**

**M1** Vous allez entendre une interview avec Camille sur le judo. Vous allez entendre l'interview deux fois.

**M1** Il y a deux pauses dans l'interview.

**M1** Pour chaque question, cochez les **deux** bonnes cases **A, B, C, D** ou **E**.

**M1** Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

*(Pause 45 seconds.)*

**M2** \* Bonjour Camille. Depuis quand fais-tu du judo ?

**F2** Depuis 8 ans. Je m'entraîne trois soirs par semaine et je passe souvent le week-end loin de chez moi pour les compétitions.

**M2** Ça te plaît d'aller à des compétitions ?

**F2** Oui, mais il y a des périodes où je dois partir un week-end sur deux. C'est nécessaire, mais cette année j'ai trouvé ça épuisant.

**M2** Et tu réussis à faire tout ton travail scolaire ?

**F2** Oui, c'est une question d'équilibre. Quand j'ai trop de travail scolaire, je ne vais pas aux entraînements. Mes parents sont stricts concernant mes études. Je sais que dans l'avenir, moi, je ne vivrai pas de sport, je devrai trouver du travail.

*(Pause 20 seconds.)*

**M2** Camille, comment sont les autres compétitrices ?

**F2** Très gentilles. On était 20 Françaises sélectionnées pour les championnats d'Europe. Nous sommes parties ensemble à l'étranger en avril. Malheureusement, je n'ai pas réussi aux championnats mais je me suis bien amusée quand même.

**M2** Et, tu sors avec tes amis ?

**F2** Assez souvent. Le judo n'occupe pas tout mon temps libre ! Quand mes amis organisent une soirée, ils choisissent des dates où je suis disponible. Je n'ai pas l'impression de manquer des sorties.

**M2** Il t'arrive de te blesser ?

**F2** Parfois. L'année dernière, j'ai dû m'arrêter deux semaines à cause d'une blessure à la jambe. C'était dur car j'ai vraiment besoin de faire du sport, sinon je me mets facilement en colère !

*(Pause 20 seconds.)*

**M2** Camille, est-ce que le sport t'aide dans ta vie personnelle ?

**F2** Oui. Ça m'aide. Grâce au sport, j'ai plus de patience que dans le passé. Si j'ai des difficultés en classe, je suis maintenant capable de me concentrer pendant des heures pour arriver à comprendre. Par contre, mon but en classe, ce n'est pas d'être la première.

**M2** Et dans le domaine du sport ?

**F2** Je veux gagner bien sûr, mais ce qui compte le plus pour moi, c'est de savoir que j'ai fait de mon mieux.

**M2** Et quand tu perds, tu es triste ?

**F2** Non, je reste calme. Ça me motive et ça me pousse à améliorer ma performance.\*\*

*(Pause 45 seconds.)*

**M1** Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from \* to \*\* then pause 45 seconds.)*

**M1** Vous avez maintenant six minutes pour recopier vos réponses sur la feuille de réponses. Suivez les instructions indiquées sur la feuille de réponses.

**E** There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

*(Pause 6 minutes.)*

**M1** L'épreuve est terminée.

**E** This is the end of the examination.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.